

LA RASSEGNA

In apertura il live della Atzei Domani spazio ai giovani

Stasera l'atteso concerto con la superstar americana (ma si esibiscono Bianca Atzei ed i romagnoli Geisha), ma il Comacchio Beach Festival concederà il bis domani, con una seconda, esplosiva serata all'insegna della musica in riva al mare, rigorosamente ad ingresso gratuito.

Insomma, l'edizione 2019 del Comacchio Beach Festival, promossa come di consueto dal Comune, sotto la direzione artistica di Daimon ed in collaborazione con Made Eventi, domani sera porterà sul palco per la rassegna tanti giovani ma già affermati del panorama musicale di casa nostra.

Dopo essere stati ingiustamente esclusi dal festival di Sanremo per il loro brano-denuncia sul tragico fenomeno della pedofilia, i Dear Jack - già ospiti due anni fa a Porto Garibaldi -, si esibiranno al Comacchio Beach Festival insieme a Pier Davide Carone. Il loro brano intitolato *Caramelle*, che ha riscosso un grande successo sui circuiti radiofonici e tra i fan farà parte della scaletta della serata. Si alterneranno poi sul maxi-palco allestito nella spiaggia libera di fianco a viale dei Mille altri giovani emergenti, fra i quali il gruppo la Rua (da Amici), Fulminacci, Gazzelle e gli Street Clerks.

CHEDJ

La notte giovane della manifestazione, di fatto l'evento musicale che spiana la strada alla stagione balneare ai Lidi, proseguirà dalla mezzanotte con un altro volto noto ed amato, Tommy Vee, uno dei dj più acclamati sulla scena. Insomma, divertimento garantito per tutti, con l'opportunità di assistere, sin dal pomeriggio, al soundcheck degli artisti, i quali, per pochi minuti, si alterneranno sul palco per effettuare le prove degli strumenti, degli effetti speciali, delle luci e dei microfoni. Non mancheranno le sorprese, ma c'è da scommettere che molti teenager faranno la fila, sotto il sole, per accaparrarsi un selfie con il proprio beniamino o per strappare un autografo.

Il Comacchio Beach Festival sarà anche accompagnato, sino dal primo pomeriggio e fino a notte inoltrata, anche da numerose bancarelle di prodotti artigianali e gastronomici. La grande musica all'insegna della sostenibilità turistica ed ambientale è di casa, dunque, per due giorni consecutivi a Porto Garibaldi. E visti la notevole affluenza meglio arrivare prima nelle due serate... —

K.R.

BY NC ND ALL'UNO DIRITTI RISERVATI

PORTO GARIBALDI



Stasera a Porto Garibaldi l'atteso concerto del Comacchio Beach Festival con la popstar americana Anastacia, qui col sindaco lagunare Marco Fabbri / FOTO SAVERIO RIZZETTO

Anastacia star ai Lidi «Sono emozionata per questo concerto»

L'artista stasera è la regina del Comacchio Beach Festival «Qui per sostenere la causa ambientale: agire subito»

Look leopardato, occhiali scuri, sorriso accattivante e simpatia contagiosa. Anastacia, la cantante americana soul-pop-rock o più semplicemente *sprock*, come lei stessa ama definirsi con un neologismo, ha conquistato ieri giornalisti e fotografi, che attendevano il suo arrivo al ristorante La Campaza a Ravenna. Tra sorrisi, raffiche di foto e battute, la star internazionale dell'edizione 2019 del Comacchio Beach Festival si è palesata come l'amica della porta accanto, senza disdegnare di soffermarsi su temi di attualità, dalla sostenibilità ambientale al potere universale della musica, sino ad aneddoti legati ad una carriera di affollata di successi, ma anche di sofferenze.

Questa sera, sul palco del Comacchio Beach Festival Anastacia, sulla cresta dell'onda sin dal primo successo planetario *Not that kind* ha assicurato che pro-

«Il momento magico della mia vita è stato il duetto con Pavarotti: un Dio»

porrà due brani del nuovo album *Evolution*, «ma vi porterò anche tutte le hit del passato», ha garantito la cantante bianca dalla voce nera.

PAVAROTTI

Nell'albo dei ricordi dei primi anni 2000 spicca per Anastacia la partecipazione al

«Pavarotti and Friends» del 2003, quando l'indimenticato tenore italiano ha duettato in italiano, insieme a lei, sulle strofe di *Ask of you*. «Quello è stato un momento magico per la mia vita - ha ammesso Anastacia -; a pensarci ora mi tornano i brividi. Pavarotti per me è come un Dio. Il suo ricordo e quella serata mi accompagneranno per tutta la vita».

AMBIENTE

Il tema della sostenibilità ambientale veicolato dal Comacchio Beach Festival, vede la popstar americana schierata in prima linea: «Per me è un elemento fondamentale attorno al quale costruire le basi per il futuro del pianeta; dal cibo ai trasporti, fino all'aria che respi-

riamo, tutto è legato al concetto di sviluppo sostenibile. Per il nostro presidente (Trump, ndr) non è ritenuta una priorità, per me invece lo è. Continuerò a sostenere idee e progetti per il futuro del pianeta. Bisogna agire oggi, per arrivare ad un domani migliore, come fanno i genitori, che si prendono cura giorno dopo giorno della crescita dei loro figli».

In Italia per un concerto in esclusiva mondiale, Anastacia, che per la prima volta nella sua carriera si esibisce in questo territorio, ha anche riconosciuto che «sento molto il concerto dal punto di vista emotivo».

IVIDEO

Anche il regista Stefano Salvati, organizzatore per conto del Comune di Comacchio dell'evento, parlando

La cantante presenta il nuovo album «Ma farò anche le hit del passato»

di «ImaginAction», il festival internazionale di videoclip, altra sua creatura - in scena ad ottobre a Ravenna - ha chiesto ad Anastacia quale è il suo rapporto con il mondo dei video. «I video che mi sono rimasti più scolpiti nel cuore nel cuore sono quelli legati a *Not that kind*, perché

è stato il primo, e *Paid my dues*, per coinvolgimento emotivo con il testo e quello con *Why you'd lie to me*, perché c'erano diverse situazioni da interpretare e ho dovuto muovermi sul set come un'attrice», dice Anastacia.

ISALUTI

Applausi e ringraziamenti alla cantante americana sono giunti anche dal sindaco di Comacchio, Marco Fabbri, che ha parlato di «grossa opportunità per il nostro territorio e per il Parco del Delta», e dalla consigliera regionale Marcella Zappaterra, delegata Mab Unesco per la Regione Emilia Romagna, «La musica può parlare ai giovani e il Comacchio Beach Festival - ha sottolineato - è un collante straordinario, una vetrina importante per attirare turisti, ma pure per chi vive sul territorio».

Presente anche Ted Tomasi, in rappresentanza dei consorzi **Visit Ferrara e Visit Comacchio**, enti che sostengono, in sinergia con il Comune l'evento musicale.

La serata odierna del festival (inizio previsto alle 21 con Bianca Atzei e i Geisha) fungerà da vetrina internazionale del territorio e sarà scandita dalla diretta di Rtl 102.5, la radio partner, che domani passerà il testimone a Radio Bruno. L'ingresso è gratuito. —

Katia Romagnoli

BY NC ND ALL'UNO DIRITTI RISERVATI