DOTAZIONE TECNICA DELLA SALA ESTENSE

Impianto illuminotecnico

n. 2 americane fisse sopra al palcoscenico supportano dei proiettori da 1000 W completi di bandiere e portagelatine di cui 8 in proscenio e 6 in controluce

n. 2 stativi laterali in prossimità dei balconcini della galleria sono i punti luce esterni con 4 PC da 1000W per ogni lato

La regolazione delle luci avviene con dimmer a 24 canali e rispettivo mixer Spot Light dotato di memorie.

Una scala di alluminio di altezza adeguata consente il puntamento di ogni singolo proiettore.

L' impianto illuminotecnico è già cablato e prono all'uso con la regia luci posizionata sul balconcino laterale dx rispetto al palco.

Dotazione scenica

Dimensioni del palco 12 x 6.5 mt, tuttavia con la presenza di due colonne laterali lo spazio utile si riduce a 8 x 6.5mt.

Non vi sono il sipario frontale, la graticcia e il retropalco

n. 1 americana in legno posta dopo il controluce adatta a carichi molto leggeri come fondali in tela.

Fondale nero apribile, nel retro di questo si scopre uno schermo cinematografico delle dimensioni di 8 x 4,5 mt.

Siparietto posto dietro le colonne, in questo caso la profondità del palco si riduce a 4 mt, utile per conferenze

2 quinte laterali nere che ricoprono le colonne

cielo nero davanti all'americana del controluce

cielo nero regolabile in altezza davanti alla prima americana

N. 6 pannelli in tela nera dim. 3x1.5 mt.

1 tappeto PVC per spettacoli di danza

Impianto fonico

- n. 1 mixer audio ALLEN&HEAT mixwizard wz3 16:2
- n. 1 amplificatore finale di potenza RAM bux 2.0 SN20X2303 (potenza effettiva 650+650W)
- n. 4 Casse passive satelliti DAS ST15 posizionate ai lati del palco
- n. 2 sub-woofers amplificati e crossoverati DAS sub-18°
- n. 5 stage monitors PROEL SMTV12MA
- n. 1 STAGE BOX solo XRL 16 in 6 out
- n. 8 microfoni cardiodi Sennhaiser 855
- n. 1 radiomicrofoni a gelato EW100
- n. 2 microfoni da palco Crown
- n. 2 microfoni panoramici Shure

n. 1 set completo da batteria vari cavi tipo cannon e prolunghe di corrente.

La regia audio è accanto a quella luci posizionata in galleria a dx del palco, tuttavia in caso di concerti o spettacoli musicali con particolari esigenze è possibile il posizionamento della stessa in platea, concordando con la direzione tecnica le modalità nel rispetto delle norme di sicurezza.

Video

n. 1 videoproiettore da 2000 ANSI Lumen, posizionabile a bordo palco con proiezione su porzione di schermo posto sul fondo, dotato di cavo VGA da 10 mt. La scarsa potenza lo rende utilizzabile solo per conferenze o convegni.

Nota: Gli allestimenti sono a cura delle compagnie ospiti.

L'uso ed eventuali integrazioni delle apparecchiature in elenco andrà concordato in anticipo con la direzione della sala estense.

Il personale di sala fornirà le apparecchiature richieste, assistenza e servizio di sicurezza antincendio durante gli spettacoli.