

NOTTE E GIORNO

Musica

BOLOGNA

Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp



Fondata nel 2006 a Ginevra, l'Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp proposta da «AngelicA» è uno 'spazio di compenetrazione sonora' oltre i generi. Uno scatenato ensemble di 12 musicisti che, seguendo l'immaginario del loro leader Vincent Bertholet, attraversano free jazz, post-punk, high life africana e minimalismo.

Ingresso 10 euro.
Teatro San Leonardo
Via San Vitale, 63

Alle 20.30

BOLOGNA

«Ours» con la poetessa Elvin Brandhi

Xing presenta «Ours», live recording session della sound artist, poetessa e producer Elvin Brandhi, a chiusura della sua residenza per la registrazione del nuovo album che uscirà prossimamente nella collezione di Xong - dischi d'artista.

Raum
Via Ca' Selvatica, 4/d

Alle 20

MODENA

Vinicio Capossela con le prime canzoni

Per il festival «L'Altro Suono» Vinicio Capossela con il nuovo progetto «Round One Thirty Five 1990 - 2020, Personal Standards».

Il concerto ripercorre i brani celebri dei primi album di Capossela divenuti ormai dei classici.

Il cantautore sarà accompagnato da Zeno De Rossi alla batteria, Giancarlo Bianchetti alla chitarra, Enrico Lazzarini al contrabbasso e dal sassofonista Antonio Marangolo.

Ingresso da 18 a 45 euro.
Teatro Pavarotti Freni
Corso Canalgrande, 85

Alle 21

RAVENNA

«Tra la carne e il cielo» apre il «Ravenna Festival»

Il concerto inaugurale di «Ravenna Festival» si apre con «Tra la carne e il cielo» di Azio Corghi, affidato alla Mahler Chamber Orchestra diretta da Daniel Harding, alla violoncellista Silvia Chiesa, al pianista Maurizio Baglini, al soprano Valentina Coladonato e a Sandro Lombardi come voce recitante.

La serata, il cui programma musicale si completa con Beethoven e Dvořák, è il primo degli appuntamenti dedicati al centenario della nascita di Pasolini.

Ingresso da 15 a 65 euro.

Pala De André
Viale Europa, 1

Alle 21

Arte

BOLOGNA

«Imperfetto mare» di Elena Bellantoni

Da oggi «Imperfetto mare», mostra personale in Porta Europa e in Torre Unipol tra video, fotografia, performance e installazioni di Elena Bellantoni, vincitrice assoluta del Premio Arteam Cup 2020. A cura di Leonardo Regano.

Cubo
Piazza Vieira de Mello, 3

Alle 17.30

COMACCHIO (FE)

Spina 100, dal mito alla scoperta

Sono trascorsi 100 anni dalla straordinaria scoperta della prima tomba della necropoli di Spina, città etrusca delle valli di Comacchio. Per celebrare i 100 anni di Spina, da giugno tanti eventi in programma, come la mostra «Spina 100 - Dal mito alla scoperta: a un secolo dal ritrovamento della città etrusca».

Museo Delta Antico
Via Agatopisto

**Dalle 9.30 alle 13 e dalle 15
alle 18.30**

Incontri

BOLOGNA

Un libro sul pittore francese Louis Gauffier

Presentazione del volume
«Louis Gauffier. Un pittore

francese in Italia» di Anna Ottani Cavina ed Emilia Calbi. Andrea Bacchi e Carlo Sisi ne parleranno con le autrici.

Fondazione Zeri
Piazzetta Morandi, 2

Alle 18

CASTEL MAGGIORE (BO)

Al via lo «Junior Poetry Festival»

Quarta edizione dello «Junior Poetry Festival», kermesse per ragazzi con la direzione artistica di Bernard Friot. Gli eventi di questa edizione vanno da oggi all'inizio di ottobre, con culmine nel fine settimana del 30 settembre.

Teatro Biagi D'Antona
Via La Pira, 54

Alle 21

Teatro

BOLOGNA

Il triciclo-teatro arriva in giardini e cortili



Il progetto «Cantastorie a domicilio» intende portare il teatro di figura vicino alle persone, trasformando luoghi come cortili, giardini condominiali, piazze e mercati in palcoscenici. Si comincia oggi con «Il Mangiacarta» e poi per quindici giorni la burattinaia del Teatrino a Due Pollici viaggerà per tutti i quartieri cittadini a bordo di un triciclo-teatro. Prenotare a teatrinoaduepollici@gmail.com

Via Cignani 88

Alle 17.30

